

Giudizi 2008

Giudizi Spettacolo Carlo Rambaldi

<p><i>Per il corteo del sabato pomeriggio della Magnifica Parte de Sotto</i> Sono validi entrambi ma quello di Sotto è migliore scenograficamente</p>	<p>Vedi il giudizio espresso a proposito del corteo del sabato pomeriggio della Magnifica Parte de Sotto</p>
<p><i>Per le scene di parte della Magnifica Parte de Sotto</i> Nel complesso sono validi entrambi ma l'impatto visivo dell'ingresso della Basilica è stato impareggiabile</p>	<p>Vedi il giudizio espresso a proposito delle scene della Magnifica Parte de Sotto</p>
	<p><i>Per il corteo del sabato sera della Nobilissima Parte de Sopra</i> Il corteo della sera è stato molto valido per effetti di luce e fuochi</p>